



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 57928/2021/R

Al nome di:

Cognome **SILVIO**
Nome **RIGHI**
Data di nascita **02/02/1980**
Luogo di Nascita **BOLOGNA (BO) - ITALIA**
Sesso **M**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**

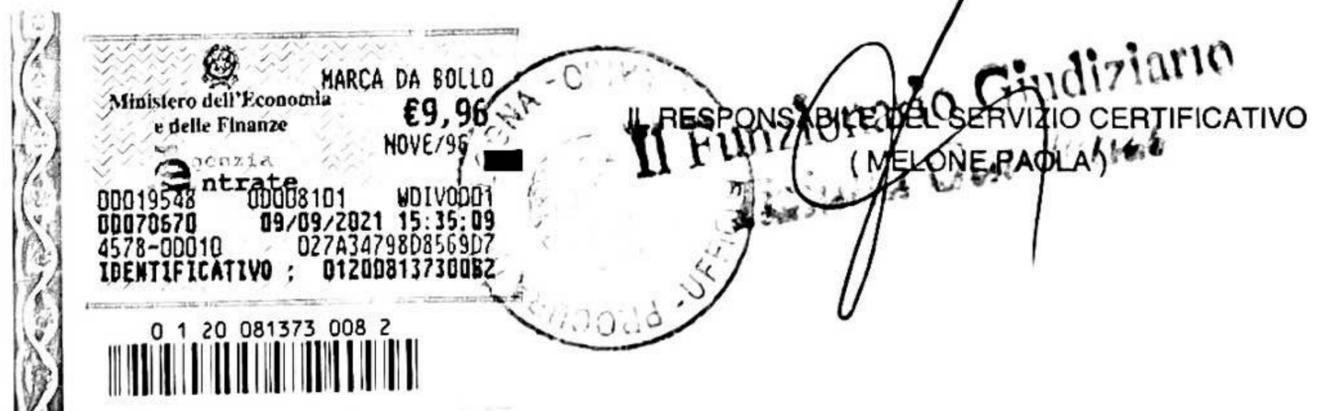
per uso: **RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN
OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI BOLOGNA

BOLOGNA, 06/09/2021 11:15



Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

**** AVVERTENZA ****

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

Cognome	Nome	Luogo di Nascita	Data di nascita	Sesso	Paternità	Codice Fiscale
SILVIO	RIGHI	BOLOGNA	02/02/1980	M		SLVRGH80B02A944A

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.



Silvio Righi

Data di nascita: 02/02/1980 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso** Maschile |

(+39) 3392518776 | malviobo@gmail.com |

<https://www.linkedin.com/in/silvio-righi-914977185/> |

Via Dante Alighieri 14, 40055, Castenaso, Italia

Presentazione: Da 20 anni sono impiegato nel settore dell'organizzazione di eventi musicali, corporate ed istituzionali. Durante il mio percorso professionale mi sono occupato di molteplici aspetti relativi alla organizzazione di un evento: coordinamento e organizzazione del personale e dei turni, coordinamento e supervisione tecnica, logistica, richiesta permessi, rapporti con produzioni estere, rapporti con istituzioni, ospitalità e sicurezza sul lavoro.

● ESPERIENZA LAVORATIVA

25/05/2021 – 31/07/2021 – Bologna

SITE MANAGER - COORDINATORE TECNICO - SEQUOIE MUSIC PARK - UNIPOL ARENA

10/01/2020 – ATTUALE – Bologna, Italia

TECNICO AUDIO/LUCI/VIDEO – RADIO SATA SERVICE

Allestimenti tecnici in occasione di congressi, fiere ed eventi.

16/06/2020 – 31/08/2020 – Bologna, Italia

RESPONSABILE ORGANIZZATIVO – ARENA CINEMATOGRAFICA FICO

Progettazione, coordinamento personale e supervisione allestimenti, coordinamento e gestione fornitori, responsabile di sala.

09/02/2020 – 11/02/2020 – Reggio Emilia, Italia

COORDINATORE DI PRODUZIONE – FREE EVENTS

Coordinamento tecnico e del personale in occasione della presentazione nuova F1 Ferrari presso Teatro Valli

05/09/2009 – 01/03/2020 – Bologna, Italia

VENUE MANAGER, RESPONSABILE ORGANIZZAZIONE EVENTI, COORDINATORE TECNICO – ESTRAGON SOC.COOP

Organizzazione eventi, coordinamento e organizzazione turni personale (bar, pulizie, facchini, tecnici e vigilanza) e supervisione tecnica, direzione lavori, gestione fornitori, rendicontazione economica eventi (preventivi di spesa, capitolati e consuntivi)

01/11/2019 – 15/11/2019

DIRETTORE DI PRODUZIONE TOUR ITALIANO GLEN HANSARD – DNA CONCERTI ED EVENTI

Direttore di produzione, coordinamento personale tecnico e di supporto alla logistica. Organizzazione e supervisione tecnica.

Milano, Roma, Bologna

15/09/2019 – 20/10/2019 – Bologna, Torino

DIRETTORE DI PRODUZIONE TOUR ITALIANO PIXIES – DNA CONCERTI ED EVENTI

Direttore di produzione, coordinamento personale tecnico e logistico (facchini, tecnici, pulizie, sicurezza, autisti), progettazione e coordinamento sicurezza, organizzazione e supervisione fornitori e personale. Supervisione e coordinamento pratiche, autorizzazioni e commissione pubblico spettacolo.

01/09/2017 – 15/09/2019

TECNICO INSTALLATORE AUDIO E VIDEO – ROKEPO SRL

Installazione e assistenza impianti audio e video

Bologna, Italia

01/05/2019 – 31/07/2019 – Marostica, Cremona, Firenze

DIRETTORE DI PRODUZIONE TOUR ITALIANO FRANZ FERDINAND – LIVE NATION ITALIA SRL

Organizzazione e produzione concerti.

Organizzazione tecnica e logistica: accoglienza, trasporti, ospitalità, gestione e coordinamento personale di supporto locale in tutte le città che hanno ospitato i concerti.

01/07/2018 – 16/07/2018 – Sesto al Reghena, Roma, Pavia

DIRETTORE DI PRODUZIONE TOUR ITALIANO MOGWAI – LIVE NATION ITALIA

Organizzazione e coordinamento delle date italiane del tour: personale locale, ospitalità, logistica spostamenti, supervisione tecnica.

20/02/2019 – 21/02/2019 – Unipol Arena, Casalecchio di Reno

COORDINATORE DI PRODUZIONE CONCERTO 21 PILOTS – LIVE NATION ITALIA

Coordinamento tecnico

01/05/2009 – 10/08/2019 – Bologna, Italia

VENUE MANAGER FESTIVAL "BOTANIQUE" – ESTRAGON SOCIETÀ COOPERATIVA

Organizzazione, progettazione e logistica, coordinamento tecnico, rapporti con Università di Bologna, rapporti istituzionali con il Comune di Bologna, gestione fornitori, produzione eventi, coordinamento sicurezza cantiere allestimento e disallestimento.

01/06/2018 – 12/06/2018 – Bologna, Italia

SITE COORDINATOR CONCERTO "LO STATO SOCIALE" – COMUNE DI BOLOGNA

Organizzazione e progettazione, coordinamento tecnico e logistico, coordinamento sicurezza e rapporti istituzionali, gestione e coordinamento fornitori (preventivi e consuntivi), logistica e coordinamento generale.

Piazza Maggiore, Bologna

01/04/2017 – 10/06/2017

DIRETTORE DI PRODUZIONE CONCERTO DI EZIO BOSSO PER APERTURA G7 AMBIENTE – PIANO B

Produzione e organizzazione evento, organizzazione tecnica e logistica, rapporti istituzionali, gestione fornitori, coordinamento sicurezza cantiere, coordinamento personale (musicisti, allestitori, tecnici, sicurezza)

Bologna, Italia

01/12/2016 – 02/01/2017

DIRETTORE DI PRODUZIONE "DALL'ALTO 2016" CAPODANNO IN PIAZZA MAGGIORE – ESTRAGON SOCIETÀ COOPERATIVA PER CONTO DI COMUNE DI BOLOGNA

Produzione evento, organizzazione tecnica e logistica, coordinamento personale e sicurezza, gestione fornitori.

Bologna, Italia

01/04/2015 – 01/08/2015

DIRETTORE DI PRODUZIONE TOUR ESTIVO DI LOREDANA BERTÈ – PH.D SRL

10/04/2014 – 10/06/2014 – Bologna

SITE COORDINATOR/RESPONSABILE AREA FESTIVAL ROCK IN IDRO 2014 PRESSO ARENA PARCO NORD, BOLOGNA – DOC SERVIZI PER CONTO DI HUB MUSIC FACTORY

Organizzazione e coordinamento allestimento e disallestimento area sia in fase progettuale che esecutiva, coordinamento fornitori e personale.

Bologna, Italia

05/2013 – 06/2013 – Trieste, Bologna

ASSISTENTE DI PRODUZIONE TOUR ITALIANO GREEN DAY – AA PRODUCTION - LIVE NATION SRL

Trieste, Italia

05/05/2010 – 31/12/2019

DIRETTORE DI PRODUZIONE – LIVE IN ITALY/LIVE NATION/VERTIGO

Direttore di produzione/Coordinatore di Produzione in occasione delle date italiane di:

Chris Cornell

Incubus

WASP

Testament

Lacuna Coil

Anthrax

Dream Theatre

Bush

Steel Panther

Soulfly

The Stranglers

Refused

09/2012 – 10/2012

SITE COORDINATOR CONCERTO RADIOHEAD PRESSO ARENA PARCO NORD, BOLOGNA – INDIPENDENTE CONCERTI

Organizzazione e logistica, coordinamento allestimenti e personale

Bologna, Italia

01/05/2007 – 01/12/2012

SITE COORDINATOR - COORDINATORE DI PRODUZIONE – AA PRODUCTIONS SRL

Bruce Springsteen 2009

Santana 2008

Tour italiano Simple Minds 2009

Gods of Metal 2008

Metallica 2008

Avenged Sevenfold 2009

Shakira 2011

05/05/2012 – 15/05/2012

COORDINATORE TECNICO CONFERENZE CONVENTION BNL/BNP PARIBAS PRESSO AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA – AA PRODUCTIONS SRL

Roma, Italia

03/2006 – 01/02/2008

TECNICO AUDIO/LUCI/VIDEO – DOC SERVIZI SOC COOP

Bologna, Italia

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

20/09/2018

ATTESTATO FORMAZIONE CARRELLISTA – Formart

07/05/2018 – Bologna, Italia

ADDETTO ANTINCENDIO RISCHIO ELEVATO – Comando Provinciale VVF

22/06/2017 – Bologna, Italia

PREPOSTO – Studio ALTO

07/02/2017 – Castelmaggiore, Italia

AGGIORNAMENTO QUALIFICA ADDETTO ANTINCENDIO RISCHIO MEDIO – Formart

07/12/2016 – 14/12/2016 – Castelmaggiore, Italia

ADDETTO PRIMO SOCCORSO AZIENDALE BLS – Formart

03/11/2014 – 10/11/2014 – Bologna, Italia

CORSO DI FORMAZIONE MANAGEMENT DELLA SICUREZZA NEGLI SPETTACOLI DA VIVO – Ater Fondazione

15/11/2014 – Bologna, Italia

FORMAZIONE SPECIALISTICA PER ORGANIZZATORI E CONSULENTI DELLA SICUREZZA PER GLI SPETTACOLI DAL VIVO – Ater Fondazione

● COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPrensIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	C1	B2	B2	B2
FRANCESE	A1	A2	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● COMPETENZE DIGITALI

Ottima conoscenza del PC (pacchetto Office, principali browser, posta elettronica) | Ottime conoscenze del pacchetto Office (Word, Power Point, Excel)

● PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

● **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Competenze organizzative

Ottime capacità di coordinamento e organizzazione di personale anche in situazioni complesse.
Dimestichezza nei rapporti con istituzioni e amministrazioni pubbliche.
Attitudine ed esperienza nel lavoro di squadra, sia in ruolo organizzativo che subordinato.
Capacità ed autonomia nella risoluzione dei problemi.
Determinazione nel raggiungimento degli obiettivi prefissati.
Resistenza allo stress.

● **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.**

Competenze comunicative e interpersonali.

Ottima capacità di relazione ad ogni livello.

● **COMPETENZE PROFESSIONALI**

Competenze professionali

Ottima conoscenza delle tecnologie utilizzate nel campo audio, luci, video sia come installatore che come utilizzatore
Ottime capacità di lavoro manuale
Formazione costantemente aggiornata nell'ambito della sicurezza sul lavoro.

● **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).
